

Projet d'établissement 2022-2025

COLLÈGE HENRI BARBUSSE 69 TER AVENUE ALBERT PETIT 92220 BAGNEUX

Axe 1 Parcours scolaire et autonomie de l'élève	Axe 2 La réussite de l'élève : évaluation & coopération	Axe 3 Bien vivre au collège
<i>Objectif 1. Stimuler l'autonomie et l'engagement des élèves</i>	<i>Objectif 4. Améliorer le diagnostic pour mieux accompagner</i>	<i>Objectif 7. S'ouvrir à la culture dans et hors Bagneux</i>
<i>Objectif 2. Construire un parcours d'orientation ambitieux</i>	<i>Objectif 5. Expliciter et harmoniser l'évaluation en équipe et par niveau</i>	<i>Objectif 8. Améliorer le climat scolaire en donnant des repères</i>
<i>Objectif 3. S'épanouir à travers des apprentissages fondamentaux motivants</i>	<i>Objectif 6. Adapter son évaluation à l'élève pour une différenciation vraiment efficace</i>	<i>Objectif 9. S'appuyer sur les partenaires et développer la co-éducation</i>

Axe 1

Parcours scolaire et autonomie de l'élève

Objectif 1. Stimuler l'autonomie et l'engagement des élèves

- **Des élèves engagés**
 - CVC : projets en autonomie avec un budget identifié en partenariat avec le CD92
 - Eco-délégués : formation et organisation d'événements en lien avec l'écologie
 - Ateliers de la pause méridienne : jardin, philo, danse, webradio, jeux de société...
 - PSC1
- **Une pédagogie facilitante**
 - Pédagogie explicite
 - Travaux de groupe
 - Pédagogie inversée
 - Parcours Eléa
 - Rituel de notation des devoirs au tableau par un élève à chaque heure
 - Contenus numériques mis à disposition des élèves pour chaque séquence (extraits musicaux, exercices d'approfondissement, capsules pédagogiques) pour avancer à son rythme
- **Un cursus EMI tout au long du collège : vers une utilisation citoyenne des médias**
 - Cycle 3 : découverte du CDI et de son fonctionnement, je cherche, je trouve
 - Cycle 4 : Méthodologies de la recherche documentaire, éducation aux médias et à l'information : savoir utiliser les outils numériques
 - Parcours PIX de la 5^{ème} à la 3^{ème}
 - Internet responsable : des actions de prévention par niveau dans le cadre du CESC
- **L'accompagnement du travail personnel**
 - Devoirs faits
 - Modalités d'accueil différenciés en permanence (assistants pédagogiques)
 - Tutorat par les pairs dans la classe : un élève avec des facilités en binôme avec un élève avec moins de facilités.
- **L'espace**
 - Aménagement de la salle de classe pour faciliter l'autonomie, la prise d'initiative et de responsabilisation des élèves
 - Opération Classes propres

Axe 1

Parcours scolaire et autonomie de l'élève

Objectif 2. Construire un parcours d'orientation ambitieux

- **Une offre de formation ambitieuse**

- La section athlétisme
- La CHAM
- L'enseignement des LCE et LCA
- La classe Théâtre

- **L'éducation à l'orientation**

- 4ème : Jeu de l'orientation; FOLIOS, un outil pour se connaître
- 3ème : participation au PASS AVENIR du bassin pour la découverte des filières en voie professionnelle
- 4ème et 3ème : Présentation et rendez-vous de la PSY-EN
- Présentation de métiers au collège par des professionnels parents d'élèves
- Rencontres parents-professeurs régulières sur l'orientation
- Répertoire des anciens élèves et témoignages

- **L'orientation comme levier d'égalité des chances**

- Cordées de la réussite pour 10% de la cohorte de 3ème (sélection et entretiens en 4ème)
- Stages en entreprise 3ème
- Présentation des filières particulières en relation avec les langues vivantes BACHIBAC, ESABAC, EURO
- Parcours EPS inter-degrés (liaison CM2-6ème) avec une programmation diversifiée d'activités physiques sportives et artistiques
- Ateliers de remobilisation APM

Axe 1

Parcours scolaire et autonomie de l'élève

Objectif 3. S'épanouir à travers des apprentissages fondamentaux motivants

- **Des actions et des situations authentiques pour apprendre**
 - Un projet interdisciplinaire annuel pour chaque classe
 - Des ateliers et des rencontres avec des artistes, des scientifiques, des chercheurs ou/et des journalistes...
 - Le CROSS
 - La citoyenneté en acte : jeune juge UNSS et jeune coach en section sportive athlétisme
 - La méthode FHAO : des séquences inter-disciplinaires sur des problématiques qui intéressent les élèves quant à leur vie, leurs préoccupations générationnelles ou liées à des questions vives à partir de questionnaire co-élaborés avec les élèves du CVC
- **« La pédagogie de l'oral »**
 - La langue comme outil de communication
 - Les rencontres de l'éloquence
 - Le théâtre
 - Des productions de webradio et webTV
- **Le numérique au service de la pédagogie**
 - Des supports multimédias variés et interactifs
 - Des parcours Eléa
 - L'environnement numérique de travail
- **L'apprentissage par le jeu**
 - jeux mathématiques
 - ateliers jeux de société

Axe 2 : La réussite de l'élève : évaluation & coopération

Objectif 4. Améliorer le diagnostic pour mieux accompagner

- **A l'entrée au collège**

- Conseil école-collège pour assurer la continuité programmatique au cycle 3
- Fiches de liaison CM2-6^{ème}
- Evaluations 6^{ème} analyse des résultats et élaboration de la remédiation
- Tests d'entrée en 6^{ème} section sportive pour les élèves de CM2
- Parcours santé

- **Au collège**

- Evaluation diagnostique et sommative en français sur la fluence et la compréhension en début et en fin de chaque niveau pour évaluer la progression des élèves
- Evaluations diagnostiques pour tous les niveaux et toutes les disciplines en début d'année
- Evaluations par compétences et grilles d'évaluation différenciées pour valoriser les acquis
- Pratique de la fiche d'autoévaluation distribuée en début de séquence afin de connaître les objectifs à atteindre, les compétences à acquérir
- Cellule de veille avec équipe de direction / équipe médico-sociale et professeurs principaux
- Prévention et lutte contre le décrochage scolaire : participation au GPDS

- **Vers le lycée**

- Ev@lang en 3^{ème}
- Liaison Collège-Lycée

Axe 2 : La réussite de l'élève : évaluation & coopération

Objectif 5. Expliciter et harmoniser l'évaluation en équipe et par niveau

- **Travail interdisciplinaire**

- Usage d'un vocabulaire spécifique commun
- La maîtrise de la langue et les procédures de relecture, de la 6^e à la 3^e
 - Articulation des procédures de relecture-réflexe attendues selon chaque niveau, en lien avec les objectifs de programme en français, installer ces procédures dans le cadre des cours de français avec une progression sur les cycles 3 et 4
 - Partage des procédures avec les collègues des autres disciplines pour qu'ils les évaluent dans leur discipline selon une grille simple et harmonisée
 - Intégration systématique de ces items dans les barèmes des épreuves communes dans toutes les disciplines.

- **Travail disciplinaire**

- progression commune
- Projet EPS : programmation d'APSA communes et évaluations communes par niveau dans chaque activité
- Devoirs communs et brevet Blanc

Axe 2 : La réussite de l'élève : évaluation & coopération

Objectif 6. Adapter son évaluation à l'élève pour une différenciation vraiment efficace

- **Barèmes différenciés**
 - Gradation des niveaux d'exercices proposés : débutant / confirmé / expert
 - 1/3 temps pour des élèves à besoins particuliers
 - Proposition de travaux supplémentaires pour les EHP
- **Les élèves à besoin particuliers**
 - Repérage et mise à jour des PAP, PPS, EHP
 - Tableau récapitulatif des élèves à besoins particuliers par élèves et par niveau / espace collaboratif
 - Un collègue inclusif
- **Une évaluation positive**
 - Simplicité et lisibilité
 - Intégration de la marge de progression dans l'évaluation
 - Valorisation du raisonnement plutôt que du résultat
 - Remarques positives sur le carnet numérique en fonction de l'effort, de la participation et du travail
 - Harmonisation des notes vers le haut
- **Des modalités de restitution variées**
 - synthèse orale ou écrite
 - Schémas ou tableaux récapitulatifs
- **Une évaluation sans note pour les élèves en grande difficulté**

Axe 3 : Bien vivre au collège

Objectif 7. S'ouvrir aux cultures

- La rentrée en musique
- Un parcours artistique et culturel pour chaque niveau identifié dans le bilan périodique
- Découverte des multiples domaines de la culture (arts audiovisuels, du spectacle vivant, du langage, des sciences,...)
- Fréquentation des lieux culturels
- PACTE
- Participation aux événements du territoire de Bagneux
- Spectacles, concerts
- Ecole ouverte
- Sorties extra scolaires
- Résidences d'artistes
- Correspondance avec des élèves étrangers
- Voyages linguistiques
- Rencontre avec des sportifs de haut-niveau
- Visite de l'INSEP.
- Rencontres internationales d'athlétisme)
- Projet héritage des JO (valeurs du sport et de l'olympisme): projection film-débat dans le cadre du label génération 2024.
- Sorties scientifiques à la MISS
- Pass Culture pour le théâtre
- Collège au cinéma

Axe 3 : Bien vivre au collège

Objectif 8. Améliorer le climat scolaire en *en donnant des repères*

- **Des rituels communs**
 - Accueil et carte de collégien
 - rangement dans la cour
 - entrée en classe
 - Travail corporel et échauffement vocal
 - La météo des humeurs / sophrologie
 - Mise en place progressive du ¼ d'heure lecture ou la mise au calme
- **Un sentiment d'appartenance**
 - Les promotions de Barbusse
 - Barbusse a un incroyable talent
- **Un cadre sécurisant**
 - Formation des élèves à la médiation par les pairs
 - Participation au programme pHare
 - Zup de co : les ateliers « Egalité fille garçon »
 - APM : permanence psychologique
 - Facing History and ourselves – semaines thématiques
 - Les actions de prévention du CESC

Axe 3 : Bien vivre au collège

Objectif 9. S'appuyer sur les partenaires et développer la co-éducation

- **Accompagnement des parents**
 - Ouvrir l'École aux Parents pour la Réussite de l'Enfant
 - Les ateliers de rentrée pour les parents de tous les niveaux
 - Une permanence numérique avec Tous Au Web
 - Les rencontres parents professeurs trimestrielles
 - La Réussite Educative de Bagneux
 - Des événements festifs avec les parents sur les semaines thématiques
- **Un CESC inter-degré**
 - Un lieu des parents
 - Un projet de territoire
 - Des interventions communes sur le territoire de bagneux
- **Les partenaires institutionnels, culturels, et associatifs**
 - Le département des Hauts-de-Seine et la mairie de Bagneux
 - La maison de la musique et de la danse
 - Le théâtre Victor Hugo
 - La médiathèque
 - Le dispositif NEERY du Centre social Greffier